

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 571
620137 г. Екатеринбург, пер.Парковый, д.41-а тел.: (343) 286-64-79, 286-64-78
madou571@yandex.ru, 571.tvoysadik.ru
ИНН/КПП 6670319805/667001001

ЗВУКИ И БУКВЫ. ВЕСЁЛЫЕ СКАЗКИ

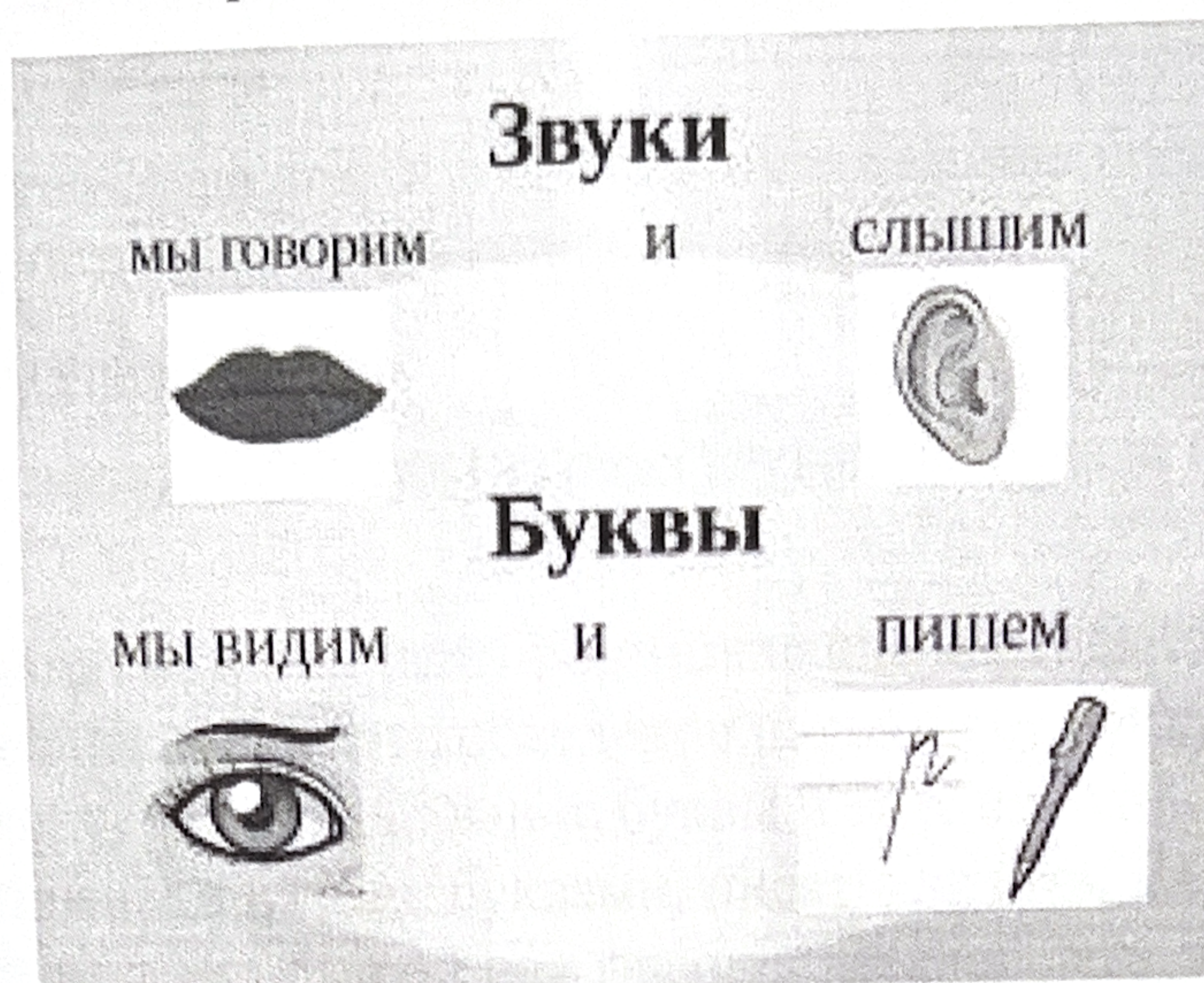
(Рекомендации для педагогов и родителей)

Подготовил:
Учитель-логопед
Бочнева Наталья Юрьевна

Екатеринбург, 2022

Как же объяснить дошкольнику, какой звук гласный, а какой согласный?

- Ребенок должен знать разницу между звуком и буквой.



Звуки мы слышим и говорим, буквы – видим, читаем и пишем.

Действительно, чтобы определить какой перед тобой звук, ребенку нужно как следует его проанализировать, изучить артикуляционный уклад, характеристику, графическое изображение, запомнить, как произносятся гласные и согласные звуки. Без четкого понимания разницы ребенок будет постоянно путаться. А со временем, он по положению губ, языка, по степени сомкнутости зубов будет определять и сам звук.

Чтобы помочь малышу научиться различать звуки, придерживайтесь следующих правил.

Не говорите ребенку о том, что гласные поются, а согласные нет. Изобретательные дети покажут вам, как можно пропеть звук З или М, и тогда путаницы не избежать. Дело в том, что все звуки в нашем языке можно разделить на 3 группы: гласные – это голос, звонкие согласные – это голос и шум, глухие согласные – только шум. Наиболее близки к гласным сонорные: р, л, н, м, й. Поэтому довод о том, что гласные поются, а сонорные нет – не используйте ради своего же дальнейшего спокойствия.

Ребенок лучше запомнит различие между звуками, если сам эти различия найдет. Главный вывод, к которому он должен прийти – при произнесении согласных воздуху постоянно что-то мешает легко выпрыгнуть изо рта: то зубы, то губы, а звук М вообще выходит через нос. Дайте малышу зеркальце – пусть он сравнивает, как ведет себя ротик, когда он по очереди произносит гласные и

согласные звуки.

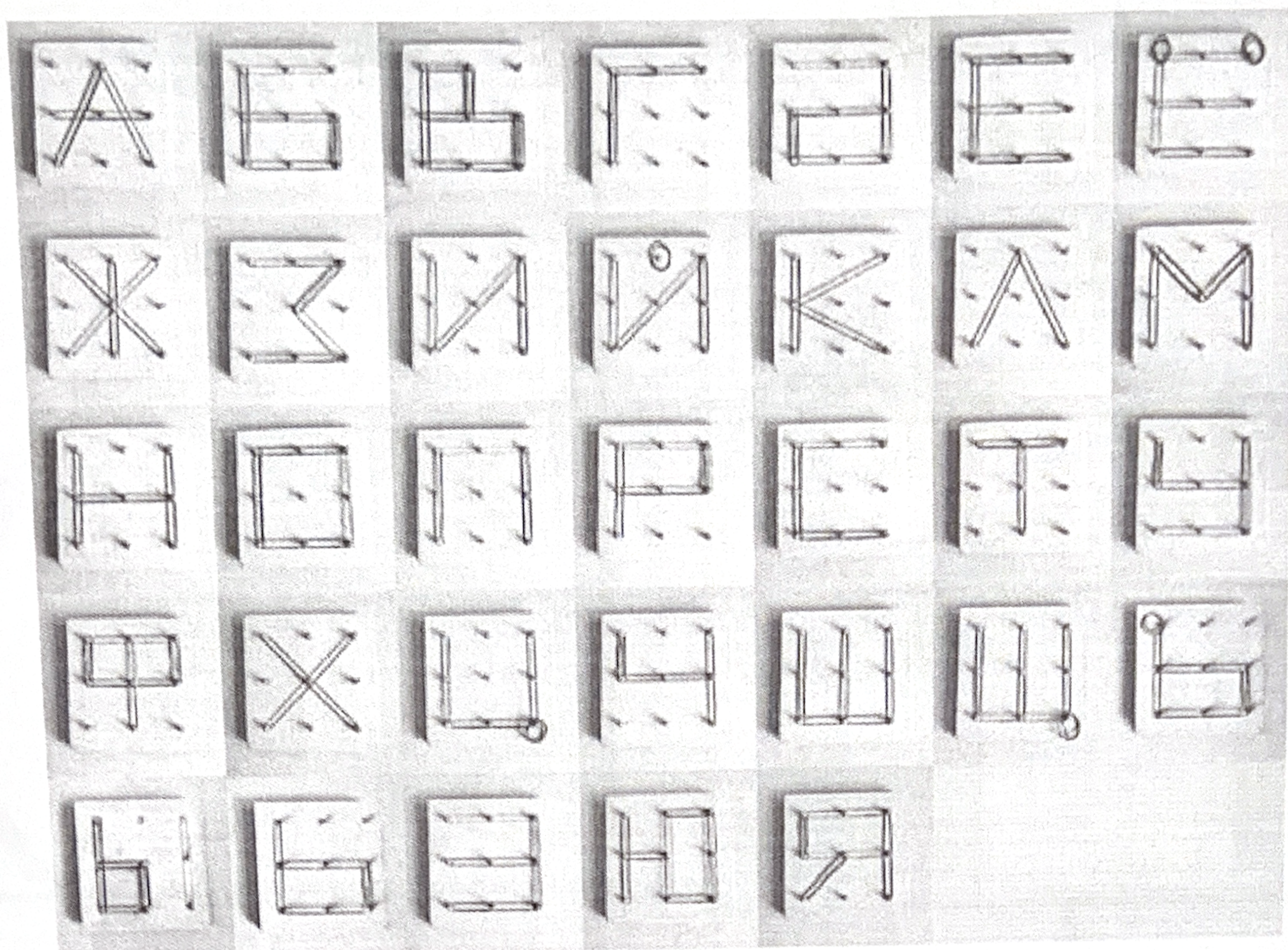
Изучение звуков нужно начинать с гласных А О У Ы Э.

Последовательность работы:

- Знакомство со звуком (изучить артикуляционный уклад, характеристику, графическое изображения);
- воспроизведение звука;
- выделение звука на слух (из ряда звуков, из начала слова, из конца слов);
- обозначение звука буквой, формирование зрительного образа буквы (рассматривание буквы, обведение пальцем ее контура, «написание» буквы контуром, сравнение буквы и ее элементов со знакомыми предметами и другими буквами, писать, лепить, клеить и выкладывать из макарон или фасоли, деталей лего, использовать геоборд., нахождение и обведения буквы в тексте, ощупывание букв, сделанных из любого метариала)

Для укрепления связи звука с буквой :

- взрослый называет звуки и показывает соответствующие буквы;
- взрослый показывает буквы и называет, дети повторяют;
- взрослый показывает буквы, дети читают;
- взрослый называет звуки, дети находят карточки с нужной буквой;
- взрослый повторяет звуки в определенной последовательности, ребенок выкладывает их в той же последовательности.

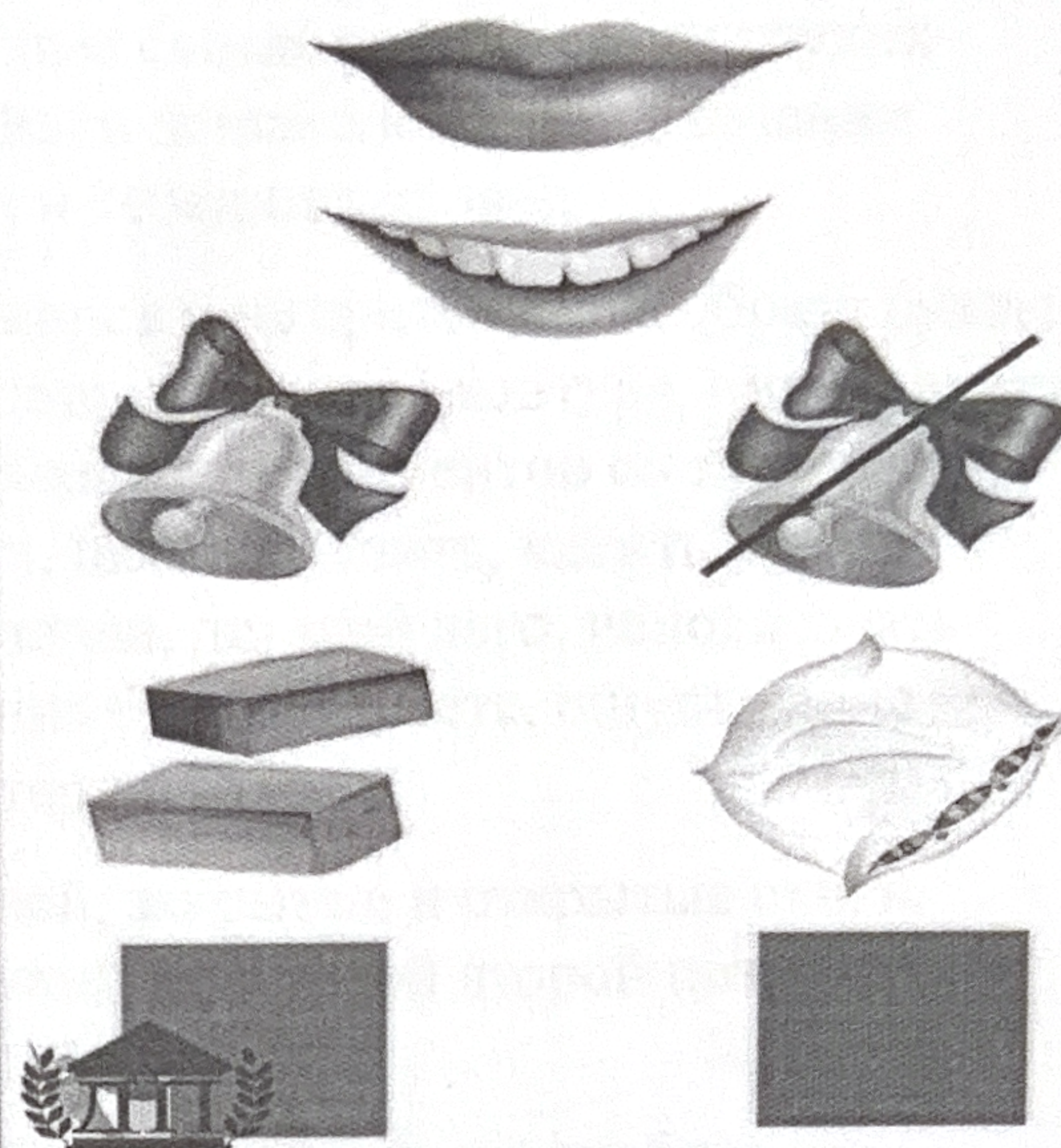


Привлекайте внимание малыша к положению рта при произношении гласных, обращайтесь внимание на язык и зубы.

Гласные звуки



Согласные звуки



Можно рассказать детям забавную сказку.

«Жили-были звуки. А жили они не где-нибудь, а в домике. Хочешь узнать, что это был за домик? А домик этот был такой же, как твой ротик. Был в нем и пол: покажи язычком, где пол (нижнее небо), и потолок (верхнее небо), были и двери - зубы. Покажи, как открываются и закрываются двери, а перед дверьми были еще и ворота (губы).

И возвращаясь каждый раз к анализу, как произносим звук, мы даем возможность запомнить ребенку, что гласные произносятся легко, воздушная струя не встречает препятствий.

Затем мы приступаем к изучению согласных.

Сначала парных, потом всех остальных. На основании слуховых наблюдений и произношения делаются выводы:

- при произношении согласных звуков, выдыхаемый воздух встречает во рту препятствия в виде губ, зубов и языка.
- Глухие согласные произносятся без участия голоса, звонкие согласные звуки произносятся с голосом.

Рассказывая обо участии голосовых связок, следует предложить детям положить ладонь на горло, чтобы почувствовать, как оно дрожит, или закрыть ладонями уши, чтобы послушать как «звенит» в ушах, когда произносятся звонкие согласные.

Последовательность работы.

- Знакомство со звуком (изучить артикуляционный уклад, характеристику, графическое изображения);

- воспроизведение звука;
- выделение звука на слух из состава слова(при изучении глухих согласных — из начала, середины и конца слова; при изучении звонких согласных — из начала и середины слова);
- обозначение звука буквой, формирование зрительного образа буквы (рассматривание буквы, обведение пальцем ее контура, «написание» буквы контуром, сравнение буквы и ее элементов со знакомыми предметами и другими буквами, писать, лепить, клеить и выкладывать из макарон или фасоли, деталей лего, использовать геоборд., нахождение и обведения буквы в тексте, ощупывание букв, сделанных из любого материала)
- чтение слогов с изучаемой буквой, закрытые и открытые слоги, Производится анализ какой первый звук какой второй позволит усвоить понятие открытый и закрытый слог.

Дети тренируются читать слоги хором, по одному, подряд и в разбивку.

Во время изучения звуков и букв Ш, Ж, Ч, Щ дети успешно осваивают правила правописания Жи-Ши, Ча-Ща, Чу-Щу

Согласные звуки мы произносим кратко - [П], а не [Пэ]

Можно вспомнить сказку про звуки.

Жили звуки хорошо, дружно, пока не поселился в домике Змей-Горыныч. Да не просто поселился, а начал чинить всякие препятствия на пути у звуков.

Причем одни звуки он пропускал проходить свободно в двери и ворота, такие как «А», «О», «У», «И», «Ы», «Э» - эти звуки носили красные рубашки. А на пути других ставил преграды, не давал им проходить свободно, то двери закрывал (З), то ворота (Б), то прижмет звук (Д), то заставляет звуки свистеть (С), то шипеть (Ш)- и носили эти звуки синие рубашки.»

Заранее подготовьте две карточки: синего и красного цвета. Они могут быть в виде рубашек, платиц или просто квадратов.

А теперь давай поиграем в игру «Одень звук». Взрослый называет звук, ребенок повторяет звук за взрослым, определяя свободно или нет проходит звук, и показывает рубашку, которую надо надеть на тот или иной звук. А, О, М, Д, О, Т, У, В.

«Думали звуки, думали и придумали, как обхитрить Змея Горыныча. А придумали они вот что — ходить парами, чтобы Змей Горыныч не заметил и пропустил их. Для этого звукам надо было познакомиться друг с другом. Давай попробуем произносить по два звука, один будет в синей рубашке, а другой в красной.»

«Думали звуки, думали и придумали, как обхитрить Змея Горыныча. А придумали они вот что — ходить парами, чтобы Змей Горыныч не заметил и пропустил их. Для этого звукам надо было познакомиться друг с другом. Давай

попробуем произносить по два звука, один будет в синей рубашке, а другой в красной.»

Заметьте, что отдельные согласные звуки читаются коротко, а вот вместе с гласными их можно тянуть довольно долго.

Можете сначала знакомить различные звуки со звуком «А», составляя таким образом слоги «ма», «па», «ра», «да», «ва» и т.д; а также со звуками «О», «У», «Ы», «Э»- то есть с теми, которые в связке образуют твердый согласный звук.

Следующим этапом будет знакомство с такими гласными: «е», «ё», «ю», «я».

Расскажем такую сказку.

«Жили – были две буквы – сестрички Ии Й. Они были очень похожи. Писались почти одинаково. Только у буквы «Й» сверху был беретик, а у «И» его не было. Звучали они почти одинаково. Только «И» - протяжно, а «Й» - коротко, отрывисто. Их часто путали и букве «Й» было очень неприятно.

Однажды буква «Й» пришла в гости к гласным первого ряда и предложила вместе спеть (вывешивается рисунок «Хора гласных»). «Й» начала – «А» подхватила. Слились их звуки, и так это красиво получилось, что звукам «О», «У», «Э» тоже захотелось спеть вместе с «Й».

Крепко подружились «А», «О», «У», «Э» с новой подружкой, и решили они никогда не расставаться. Пошли они к Царице Грамматике, стали просить ее, чтобы она разрешила им всегда жить вместе. Мудрая Царица Грамматика сказала им: «Не могу я разрешить вам жить всегда вместе, потому что обидятся на меня слова, если вы из них уйдете. Лучше придумаю я для вас новые буквы, в которых вы будете встречаться». И придумала Царица Грамматика новые буквы «Я», «Ё», «Ю», «Е», которые состоят из двух звуков: «ЙА», «ЙО», «ЙУ», «ЙЭ».

Обрадованные, разошлись звуки «Й», «А», «О», «У», «Э» по домам. С тех пор встречаются они в гласных «Я», «Ё», «Ю», «Е», а чтобы недалеко было гласным звукам ходить к звуку «Й», сделала Царица Грамматика новые буквы гласными и поселила их рядышком, во втором ряду.

Так получилось, что гласные «А», «О», «У», «Э» оказались старшими и стали называться гласными первого ряда, а гласные «Я», «Ё», «Ю», «Е» оказались младшими и стали называться гласными второго ряда.

К гласным первого ряда присоединилась гласная «Ы», к гласным второго ряда – гласная «И»

Итак: у нас есть гласные а,о,у,э,ы первого ряда, потому что 1 звук обозначаем 1 буквой

и есть гласные я,е,ю,и,е второго ряда 2 ряда, потому что 2 звука обозначаются 1 буквой

Гласные второго ряда очень веселые и когда их произносят, то на губах появляется улыбка.

Сравним [А] – [ЙА], [О] — [ЙО], [У] — [ЙУ], [Ы] - [И] , [Э] - [ЙЭ]

Дети рассматривают артикуляционные профили на рисунках, выделяют изучаемые звуки из названий предметов, подбирают слова, начинающиеся с этих звуков, запоминают зрительный образ слова.

Ну а теперь расскажем про твердость и мягкость.

Сравните слоги «ма» и «мя», спросите одинаково ли звучит согласный звук, объясните, что в первом случае звук твердый и носит синюю рубашку, а в другом случае звук мягкий и носит зеленую рубашку.

Есть всегда мягкие звуки Ч, Щ, Й, и всегда твердые Ш, Ж, Ц

Теперь взрослый называет различные слоги, обращая внимание на разницу в звучании. Ищут предметы на картинках с твердым и мягким звуком.

Очень хороший мультфильм на тему мягкости звуков

<https://www.youtube.com/watch?v=KtGgZ06TPKM>

После того как ребенок овладеет умением обозначать такими схемами слоги, можете переходить к схематичному обозначению простых слов, состоящих из трех букв.